

Námsvísar 2021-2022

Fag: Tónmennt

Kennari: Freyja Ólafsdóttir og Katrín Benediktsdóttir

Tímafjöldi á viku: Lotukennsla

Kennsluaðferðir og skipulag:

Samkenntla er í 5. og 6. bekk í vetur. Loturnar eru fyrir jóla, páska og sumarskemmtun. Upplýsingaöflun fer fram á internetinu og unnin eru verkefni í google classroom. Sérstök lota verður fyrir sumarskemmtun þar sem nemendur velja og æfa atriði til að sýna. Nemendur syngja, leika leikrit og dansa. Verkefni verða gerð um uppáhalds tónlist/tónlistarmenn nemenda ásamt 80' s og 90' s tónlist. Rýnt verður í nótur og ýmis hljóðfæri.

Grunnþættir menntunar

Grunnþáttur	Áhersluþættir
Heilbrigði og velferð	Tekið var mið af þörfum allra hvað varðar nám í tónmennt til að skapa líkamlega og andlega vellíðan. Skapað jákvætt andrúmsloft og jákvæð viðhorf til alls kyns tónlistar.
Jafnrétti	Allir fá tækifæri til að tjá sig og sínar skoðanir.
Lýðræði og mannréttindi	Lýðræðislegt val í tímum þar sem nemendur fá að velja. Meirihlutinn ræður oftast.
Læsi	Söngtextar og leit á netinu bæði á ensku og íslensku
Sjálfbærni	Nemendur takist á við ýmis áliktarmál og ágreiningsefni með fjölbreyttri tónlist og textum.
Sköpun	Söngur, leikur og vinna tengt söng og tónlist

Áætlun

Viðfangsefni	Námsefni	Hæfniviðmið/markmið	Kennslu- / námsaðferðir	Mat	Annað t.d. hvað gekk vel/hefði mátt betur fara
Að þekkja hljóð og hljóðfæri	T.d. upptökur/tón dæmi af youtube.com af einstaka hljóðfærum	Greint og valið hljóðfæri og hljóðblæ við hæfi í tónsköpun og hlustun	Kvikmyndasýning ar Hlustunarefni	Virkni í tímum	
Söngur	Syngja fjölbreytt lög	Beitt eigin rödd á viðeigandi hátt í ólíkum raddverkum og söng, bæði í eigin verkum og annarra.	Tónlist, söngur, hreyfingar og dans	Virkni í tímum	
Nótnaskrift	Hópsöngur og frumsamin tónlist á sumarhátíð	Tekið þátt í samspili eða samsöng með öðrum og flutt og túlkað eigin verk eða annarra með viðeigandi hætti fyrir áheyrendur og skrásett það.	Sýnikennsla þulunám Vinnublaðakennsla	Virkni í verkefnavinnu	
Tónlistarfólk	Kynningar á uppáhalds tónlistarmanni/ hljómsveit	Greint og að einhverju marki metið og endurskoðað eigin sköpunarverk og skólasystkina sinna í tónlist af sanngirni.	Samræðuaðferð Spurnaraðferð Umræðuhópar	Kennaramat á google classroom.	