

## Námsvísar

**Fag:** Hönnun og smíði

**Kennari:** Þuríður

**Tímafjöldi á viku:** 2,5

**Kennsluaðferðir og skipulag:** einstaklingsmiðað nám þar sem hver nemandi vinnur verkefni eftir sínu hugmyndum undir leiðsögn kennara.

Sýnikennsla, innlögn bæði fyrir alla í einu og fyrir þá sem eru á svipuðum stað,

**Einstaklingsnámskrár og/eða aðlagð námsefni/námsmat:** Á ekki við

### Grunnpættir menntunar

Grunnpáttur	Áherslupættir
Heilbrigði og velferð	Áhersla á rétta líkamsstöðu og kynnast búnaði smíðastofunnar, réttri beitingu verkfæra, ásamt því að gera sér grein fyrir þeirri hættu sem getur stafað af verkfærunum séu þau ekki notuð rétt. Skapa jákvætt andrúmsloft í tímum og stuðla að vellíðan nemenda og jákvæðum samskiptum þeirra á milli.
Jafnrétti	Allir hafa sömu möguleika og forsendur til að rækta hæfileika sína.
Lýðræði og mannréttindi	Hver og einn fær að útfæra sitt verkefni eftir eigin vilja og ræða það við alla sem heyra vilja
Læsi	Að lesa eiginleika mismunandi efna og skynja áhrif þess að beita verkfærum á þau. Að læra nöfn verkfæra og hvernig nafnið tengist notkun þeirra.
Sjálfbærni	Leitast er við að nota afgangsfni frá öðrum, endurnýta og endurskapa úr efni sem annars færi í ruslið.
Sköpun	Hver nemandi skapar sinn eigin smíðisgrip eftir eigin hönnun. Uppgötva, örva forvitni, virkja ímyndunaraflið.

## Áætlun

Viðfangsefni	Hæfniviðmið/markmið	Kennslu- / námsaðferðir	Mat
	Að nemandi geti:		
<b>Handverk</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• valið aðferðir, efni og verkfæri við hæfi og sýnt rétta og ábyrga notkun verkfæra,</li> <li>• sagt frá mikilvægi verkþekkingar í nútíma samfélagi</li> </ul>	Farið yfir notkun helstu verkfæra með sýni og profukennslu. Nemendur þjálfast í notkun helstu verkfæra í vinnu sinni í tímum	Leiðsagnarmat þar sem nemendur fá leiðbeiningu í gengum allt verkferlið.  Loka afurð metin útfrá öllu ferlinu – frá skissu að smíðisgrip. Áhersla er lögð á vönduð vinnubrögð, verkkunnáttu og loka frágang verkefnis.
<b>Hönnun og tækni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• útskýrt hugmyndir sínar fríhendis- og með grunnteikningu,</li> <li>• unnið sjálfstætt eftir verkáætlun og vinnuteikningu,</li> <li>• hannað verkefni út frá efni, fagurfræði, tækni, umhverfi, notkun og endingu,</li> <li>• gert grein fyrir áhrifum nýsköpunar á umhverfi sitt og samfélag.</li> </ul>	Nemendur skissa og útfæra hugmyndir sínar á blað áður en vinna í efni hefst. Nemendur þurfa að læra að vinna með hugmyndir og útfæra þær eftir því með hvaða efni er verið að vinna.	Skissur nemenda liggja til grundvallar mati. Þá er lagt mat á ferli hugmyndavinnu en ekki teiknikunnáttu.
<b>Umhverfi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• greint vistvæn efni frá óvistvænum og haft sjálfbærni að leiðarljósi við vinnu sína, s.s. við efnisval,</li> </ul>	Verkefni unnin sem byggðir á endurnotkun, endurnýjun eða endurvinnslu þar sem	

	<ul style="list-style-type: none"><li>• gert sér grein fyrir hvort og hvernig hægt er að endurnýja ýmsa hluti til að lengja líftíma þeirra,</li><li>• beitt viðeigandi vinnustellingum og notað réttan hlífðarbúnað og fjallað um vinnuvernd og hvers vegna reglur þar að lútandi eru settar.</li></ul>	hlutur fær annað hlutverk en áður eða er betrubættur. Kennari sýnir og leiðbeinir nemendum með viðeigandi vinnustellingar, verkfæraval og fylgist með að nemendur fylgi þeim.	
--	---	---	--